

Дата проведення: 10.11.2022 року

Час проведення: 12.30

Заняття для молодих музичних керівників (стаж роботи до III-х років) ЗДО ВМТГ у форматі засідання міської школи молодого майстра



# «ОСОБЛИВОСТІ ОРГАНІЗАЦІЇ ГУРТКІВ ЕСТЕТИЧНОГО ЦИКЛУ У ЗДО»



Спікер –  
музичний керівник КЗ «ДНЗ №26 ВМР»  
Катерина Зоря



# Гурток в дитячому садку -

це вільне об'єднання дітей на основі їх спільного інтересу в групу під керівництвом педагога для занять, що будуються на додатковому матеріалі до завдань освітньої програми розвитку, за якою працює дошкільний заклад.

## Мета гуртка:

- задовольняти потребу й зацікавленість дитини в певному виді діяльності,
- своєчасно виявляти обдарованість,
- розвивати природні задатки, загальні та спеціальні здібності дитини,
- активізувати дитячу творчість.



# Гурткова робота в закладі дошкільної освіти -

це додаткова можливість збагатити освітній процес, задовольнити потреби дітей і запити батьків, вчасно виявити й розвинути природні нахили малят.



## ГУРТКОВА РОБОТА КЗ «ДНЗ № 26 ВМР»

на 2022 – 2023 навчальний рік

(річний план)

№	зміст роботи	дата проведення	відповідальні	візмітка про виконання
1	Гурток іноземної мови (англійська)	За окремим планом	Наземчук С.В	
2	Хореографічний гурток «Веселка»	За окремим планом	Зімулькін В.М.	
3	Вокальний гурток «Веселі дзвіночки»	За окремим планом	Зоря К.М.	
4	Інструментальний гурток «Музична академія»	За окремим планом	Барановська І.В.	
5	«Нетрадиційні техніки малювання» (старша група №1)	За окремим планом	Дремлюга І.М.	
6	«Народознавчий гурток «Дивоцвіт» (середня група №2)	За окремим планом	Козинець О.Ю.	
7	Спортивний гурток «Шахова академія» (старша група №6)	За окремим планом	Петровська В.О.	
8	«Чарівна лабораторія» пошуково-дослідницька діяльність (молодша група №7)	За окремим планом	Сень Н.І.	
9	«Наша мова солов'їна» (молодша група №8)	За окремим планом	Близнюк Ю.А.	
10	«Невгамовні цифри» (молодша група №9)	За окремим планом	Цимбалюк Л.А.	
11	Гурток оздоровчого спрямування «Малювання здоров'я» (молодша №10)	За окремим планом	Антофій Ю.А.	
12	«Чарівне тісто» (середня група №12)	За окремим планом	Бакус Н.В.	
13	«Театральна мозаїка» (старша група №14)	За окремим планом	Плем'янік С.М.	

КЗ «ДНЗ № 26 ВМР»

налічує

13 гуртків



# Народознавчий гурток “ДИВОЦВІТ”



(середній вік)  
керівник гуртка  
Козинець О. Ю.



# Гурток “НЕТРАДИЦІЙНІ ТЕХНІКИ МАЛЮВАННЯ”



(старший вік)  
керівник гуртка  
Дремлюга І. М.



# Спортивний гурток “ШАХОВА АКАДЕМІЯ”

(старший вік)

керівник гуртка  
Петровська В. О.



# “ЧАРІВНА ЛАБОРАТОРІЯ”

## ПОШУКОВО-ДОСЛІДНИЦЬКА ДІЯЛЬНІСТЬ

(МОЛОДШИЙ ВІК)  
керівник гуртка  
Сень Н. І.





# Гурток “НАША МОВА СОЛОВ’ІНА”



(молодший вік)  
керівник гуртка  
Близнюк Ю. А.



# Гурток “НЕВГАМОВНІ ЦИФРИ”



(МОЛОДШИЙ ВІК)  
керівник гуртка  
Цимбалюк Л. А.



# Гурток оздоровчого спрямування “МАЛЯТА-ЗДОРОВ'ЯТА”



(молодший вік)  
керівник гуртка  
Антофій Ю. А.



# Гурток “ЧАРІВНЕ ТІСТО”



(середній вік)  
керівник гуртка  
Бакус Н. В.



# Гурток “ТЕАТРАЛЬНА МОЗАЇКА”



(старший вік)  
керівник гуртка  
Племянник С. М.



# Гурток іноземної мови (англійська)



керівник гуртка

Наземчук С. В.



# Хореографічний гурток

## “ВЕСЕЛКА”

керівник гуртка

Зімулькін В. М



# Інструментальний гурток “МУЗИЧНА АКАДЕМІЯ”

керівник гуртка

Барановська І. В.





# Вокальний гурток “ВЕСЕЛІ ДЗВІНОЧКИ”

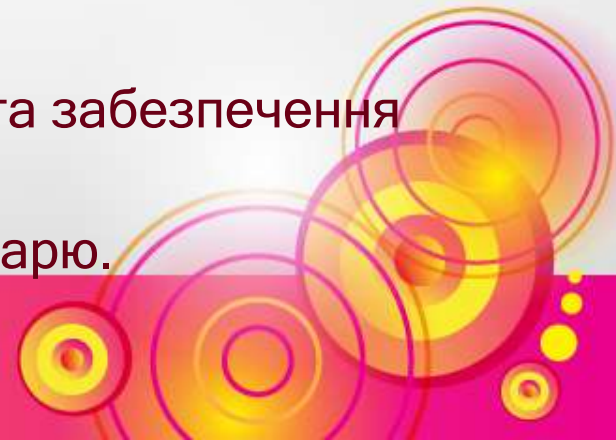
керівник гуртка

Зоря К. М.



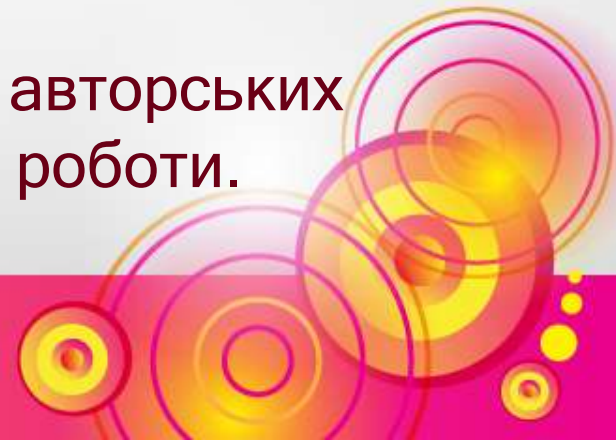
# Обов'язки педагога:

- планування та організація освітньої роботи гуртка;
- набір вихованців до гуртка на основі їхніх інтересів та потреб;
- допомога вихованцям в оволодінні вміннями та навичками з обраного виду діяльності;
- створення безпечних умов для реалізації освітньої діяльності;
- використання ефективних форм, методів та засобів освітньої роботи;
- консультаційна та практична допомога батькам дітей, охоплених гуртковою роботою;
- виконання посадових інструкцій та правил, які регламентують діяльність закладу;
- підвищення професійного рівня, самоосвіта;
- необхідна документація встановленої форми та забезпечення належного її зберігання;
- збереження обладнання, устаткування, інвентарю.



# Права педагога:

- ❑ використання методики навчання і виховання, програм та посібників відповідно до напрямку роботи гуртка;
- ❑ внесення пропозицій до плану роботи закладу;
- ❑ участь у створенні відповідних умов для здійснення гурткової роботи;
- ❑ участь у засіданнях методичних об'єднань, творчих груп та науково-методичних заходах;
- ❑ поширення досвіду роботи з гурткової роботи у методичних заходах різних рівнів;
- ❑ публічна презентація педагогічних ідей, авторських напрацювань щодо організації гурткової роботи.



# ТЕАТРАЛЬНО-МУЗИЧНИЙ ГУРТТОК



*«Театр - це казковий край, в якому дитина  
радіє, граючи, а в грі вона пізнає світ!»  
С.В. Мерзлякова*



# Особливості театрально-музичного гуртка:

- Театралізована діяльність - один із найефективніших засобів педагогічного впливу на розвиток особистості дитини.
- Театр допомагає в невимушеній атмосфері розвинути здібності дитини.
- У театралізованій діяльності дитина реалізує свої потреби у самовираженні, спілкуванні, пізнанні себе.
- Театралізована діяльність, - актуальний напрямок у розвитку мовленнєвих здібностей дітей.
- Органічне поєднання кількох видів мистецтва створює унікальні можливості для розвитку дітей та є ефективним засобом соціалізації дошкільника.
- Заняття в театральному гуртку дозволяють дитині вирішувати багато проблем від особи будь-якого персонажа.

# ФОРМИ ОРГАНІЗАЦІЇ ТЕАТРАЛІЗОВАНОГО ГУРТКА:

- театралізація окремих епізодів казок;
- драматизація казки;
- показ настільного театру;
- показ театру іграшок;
- організація ігор-імітацій явищ природи, тварин, птахів, світу дитинства;
- інсценування за ролями віршів діалогічної форми;
- оздоблення сюжетного поля;
- сюжетоскладання всім колективом вихованців гуртка з керівником.
- імпровізаційні ігри «Театр»,
- психогімнастика,
- сюжетно-рольові ігри за уривками казки,
- самостійне інсценізування дітьми віршів, п'єс.



# ІНСТРУМЕНТАЛЬНИЙ ГУРТОК

*«Ми мусимо вчити дітей бути творчими особистостями,  
здібними до сприйняття нового, а також до вміння  
імпровізувати»*

*А. Маслоу*



# Мета інструментального гуртка:

- задоволення потреб й цікавості дітей до музичної творчості;
- ознайомлення дітей з різновидами музичних інструментів і музичних іграшок;
- навчання колективній грі на дитячих інструментах;
- індивідуальна робота з дітьми на основі їх інтересів, нахилів і уподобань;
- своєчасне виявлення ранньої музичної обдарованості у дітей та особистісно орієнтована робота з ними.



# ОСНОВНІ ЗАВДАННЯ ІНСТРУМЕНТАЛЬНОГО ГУРТКА:

1. Ознайомити дітей з музичними інструментами, музичними іграшками та прийомами гри на них.
2. Формувати пізнавальну компетенцію дітей через впровадження на заняттях мовленнєвих ігор, народного фольклору.
3. Збагачувати емоційно-чуттєвий досвід дошкільнят через впровадження інноваційних форм організації роботи.
4. Розвивати звуковисотний, тембровий і динамічний слух, музичну пам'ять і мислення.
5. Заохочувати до музикування, гри в оркестрі; сприяти розвитку виконавських та творчих здібностей дітей.
6. Формувати вміння супроводжувати спів грою на дитячих музичних інструментах, відтворювати «озвученими жестами» ритмічний малюнок музичного твору.
7. Створювати елементарний інструментальний супровід казок.



# ХОРЕОГРАФІЧНИЙ ГУРТОК

*«Щоб зробити дитину розумною та розсудливою,  
зробіть її міцною та здоровою.  
Нехай вона працює, бігає, діє -  
нехай знаходиться в постійному русі».  
Ж.-Ж. Руссо*

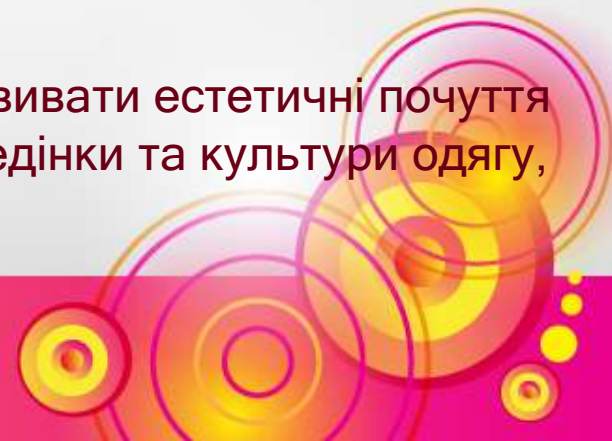


# Мета хореографічного гуртка:

- сприяння індивідуального становлення особистості дитини у її фізичній, емоційно-пізнавальній, художньо-естетичній, творчій життєдіяльності на основі компетентного підходу,
- залучення дітей до краси хореографічного мистецтва;
- виховання інтересу та любові до танцювальної діяльності;
- формування початкових хореографічних умінь та навичок, засвоєння нескладних танцювальних рухів та етюдів;
- розкриття та розвиток творчого потенціалу, виявлення та створення умов для розвитку обдарованих дітей.

# ОСНОВНІ ЗАВДАННЯ ХОРЕОГРАФІЧНОГО ГУРТКА:

1. Ознайомити дітей з різними видами танцювального мистецтва та доступною термінологією відповідного хореографічного напрямку;
2. Формувати навички виконання хореографічних рухів, які відповідають віковим особливостям та індивідуальним можливостям дітей;
3. Вчити співвідносити рухи з характером музики, розвивати почуття ритму;
4. Розвивати силу та еластичність різних груп м'язів, здійснювати профілактику та корекцію окремих анатомо-фізіологічних відхилень;
5. Розвивати вміння орієнтуватись у просторі під час виконання різних видів музично-ритмічних рухів;
6. Розвивати вміння емоційно переживати, знаходити індивідуальну пластику для розкриття музично-рухового образу, заохочувати до імпровізації;
7. Залучати малюків до національної народної творчості, знайомити з композиційними різновидами українського танцю;
8. Виховувати інтерес до танцювальної діяльності, розвивати естетичні почуття та художній смак, формувати навички культури поведінки та культури одягу, виховувати морально-вольові якості.



# ВОКАЛЬНИЙ ГУРТОК

*А пісня – це душа. З усіх потреб потреба.*

*Лиш пісня в серці ширить межі неба.*

*На крилах сонце сяйво їй лиша.*

*Чим глибша пісня, тим ясніш душа.*

*І. Драч*



# Мета вокального гуртка:

- виявляти і розвивати вокальні здібності дошкільників,
- формувати у них вміння правильно виконувати вокальний твір,
- розвивати музичний слух та музичну уяву та пам'ять;
- виховувати любов до вокального мистецтва;
- розширювати знання та духовний світ особистості дитини.

# ОСНОВНІ ЗАВДАННЯ ВОКАЛЬНОГО ГУРТКА:

- розвивати музичний слух дітей, чистоту інтонації;
- формувати вміння інтонаційно правильно передавати мелодію, протягувати довгі звуки, чітко вимовляти слова пісні;
- розвивати навички співу: вміння співати разом, не викрикувати окремі слова, вчасно починати спів після музичного вступу, співати природним голосом, легким звуком;
- формувати співочі вміння дітей, розвивати діафрагмальне дихання;
- формувати відчуття ансамблю;
- розвивати у дітей звуковисотний слух;
- розвивати музичну пам'ять і мислення;
- формувати навички співочої установки;
- виховувати сили волі, самостійності та активності;
- розширювати діапазону голосу.



# ДІАПАЗОН ГОЛОСУ В ДІТЕЙ:

**2 - 3 р. – «мі» – «ля» 1 октави,**

**3 - 4 р. – «ре» – «ля» 1 октави,**

**4 - 5 р. – «ре» – «сі» 1 октави,**

**5 - 6 р. – «ре» 1 октави – «до» 2 октави.**





# ДОКУМЕНТАЦІЯ КЕРІВНИКА ГУРТКА:

- перспективний план;
- календарний план;
- графік роботи гуртка;
- матеріали діагностики;
- список гуртківців;
- журнал обліку гурткової роботи;
- звітні матеріали гурткової роботи.

## ПЕРСПЕКТИВНИЙ ПЛАН РОБОТИ

### ВОКАЛЬНОГО ГУРТКА «ЧАРІВНІ ДЗВІНОЧКИ» на 2022-2023 навчальний рік

Кількість дітей: 10

Вік вихованців: 6-й рік життя (старший дошкільний вік)

Керівник гуртка: Зоря К.М.

Час проведення: 16.30 – 17.00 щосереди

**Мета:** Прищепити любов до вокального мистецтва та навчити правильно виконувати вокальні твори. Пробуджувати в дітей інтерес до вокального мистецтва, що дозволяє розвивати її музичну культуру. Розвивати вокальні завдатки дитини, учити чітко виконувати мелодію, співати природним голосом під фонограму.

#### Завдання:

- ✦ За підсумками вивчення дитячих пісень, вокальних творів, українських національних, сучасних естрадних пісень тощо розширити знання дітей та їх співочу культуру.
- ✦ Навчити сприймати музику, вокальні твори як істотну частку життя людини.
- ✦ Формувати навички та вміння виконання нескладних вокальних творів.
- ✦ Навчити основам сценічної культури, роботі у колективі.
- ✦ Розвивати індивідуальні здібності дітей з урахуванням виконуваних творів. Використовувати різні прийоми вокального виконання.
- ✦ Сприяти формуванню емоційної чуйності, любові до світу.
- ✦ Прищеплювати основи художнього смаку.
- ✦ Сформувати потреби у спілкуванні з вокальною музикою.
- ✦ Створити атмосферу радості, значимості, захопленості



МІСЯЦЬ	ЗМІСТ РОБОТИ
Жовтень	1.Бесіда про техніку безпеки. Бесіда про охорону голосу. Знайомство з вправами-розспівуваннями. 2.Розвиток артикуляційного апарату. 3.Склад ансамблю: дует, тріо, квіртет, ансамбль. 4.Ознайомлення з нотним станом, скрипичним ключем.
Листопад	1.Бесіда про звукоутворення і звуковедення. Вивчення нот. 2.Робота над ритмом. Розвиток уміння точно передавати ритмічний малюнок. 3.Нотна азбука. Тембр.Формування співочої артикуляції. 4.Закріплення правильного звукоутворення. Продовжувати знайомити з дикульною гімнастикою.
Грудень	1.Нотна азбука. Закріплення. 2.Вокально-співачька постановка корпусу. Сила звуку. Динаміка. 3.Робота над диханням та динамічними відтінками. 4.Художнє виконання. Заняття-підготовка до новорічного ранку.
Січень	1.Дикція, артикуляційне слово. Імпровізація кіншвок мелодій. 2.Закріплення співачьких навичок.Спів зі зміною темпу – уповільнення та прискорення. 3.Самостійне визначення напрямку мелодії. Зміна положення корпусу при виконанні вокальних вправ. 4.Музичні паузи. Робота над ритмічним малюнком.
Лютий	1.Закріплення вправ для розвитку слуху та голосу. Музичні жанри (пісня, танок, марш) 2.Дихання між фразами. Узгодження рухів зі співом. 3.Темп. Прискорення темпу. Ритмічний малюнок. 4.Робота над виразністю та художнім виконанням співу.
Березень	1.Робота над дикцією. Вправи для розвитку артикуляційного апарату. 2.Інтонування у заданому діапазоні. 3.Розвиток уміння тримати інтонацію на одному звукові. 4.Кантилена у співі. Часте проспівування секунди вгору і вниз.
Квітень	1.Творчі імпровізації танцювальної пісні. Відтворення ритмічних малюнків 2.Закріплення навичок природного звукоутворення, спів без напруги. 3.Художнє виконання. Творчі імпровізації. 4.Пунктирний ритм. Робота з мікрофоном.
Травень	1.Закріплення вміння співати у різному складі ансамблю. Спів караоке з мікрофоном. 2.Закріплення вміння тримати співочу поставу. 3.Робота над сценічним образом. 4.Підсумки роботи вокального гуртка. Заключний концерт.

## Жовтень

№	Вид діяльності	Освітні завдання	Репертуар	Обладнання, матеріали
I	Теоретичні завдання	Ознайомлення з колісковою піснею.	Слухання нар. та класичних творів, у вик. Н.Матвієнко	Відеопрезентація «Коліскові пісні»
	Засвоєння співочих навиків	Вправи для чіткого інтонування	«Ой дзвони дзвонять» у.н.п.	Фортепіано
	Робота над піснею	Ознайомлення з піснею. Словарна робота. Спів по фразах.	«Пісня про дружбу»	Муз.інструменти «Дзвіночки»
	Розвиток творчих здібностей	Спів з інтонацією	«Спи моя дитино» Укр. нар. коліскова.	
II	Теоретичні завдання	Укр. нар. примовки, забавлянки.	«Кую, кую чобіток» у.н.з.	Ритмічні картки
	Засвоєння співочих навиків	Вправи для розвитку артилюкаційного апарату	«Чики, чики чок»	Дидактичні логоритмічні картки
	Робота над піснею	Робота над чистотою інтонування	«Пісня про дружбу»	
	Розвиток творчих здібностей	Ознайомлення Розвиток ладо тонального слуху дітей	«День народження» Слухання творів різних жанрів	Відеопрезентація нової пісні Музично-дидактична гра «Жанри музики»
III	Теоретичні завдання	Ознайомити дітей з термінами: дует, квартет, ансамбль, соло.		Музично-дидактична гра: «Скільки нас співає?»
	Розвиток музичного слуху та голосу	Закріпити вміння розрізняти довгі та короткі звуки	«Ковалі»	
	Робота над піснею	Ознайомлення з піснею Художнє виконання Робота над звуком	«Маленька україночка» «Пісня про дружбу» «День народження»	Відеопрезентація пісні Мікрофон
	Розвиток творчих здібностей	Музичні запитання та відповіді	«Кумо, кумо що варяла?»	
IV	Теоретичні завдання	У світі музичних звуків «Сім нот» Ознайомити дітей з назвою нот		Музично-дидактична гра «Сім нот».
	Засвоєння співочих навиків	Закріпити вміння вчасно починати після муз. вступу	«Пісня про дружбу»	Дидактичний матеріал «Будова пісні»
	Робота над піснею	Робота над чистотою	«Маленька	



# **ГРАФІК РОБОТИ ВОКАЛЬНОГО ГУРТКА**

**«ВЕСЕЛІ ДЗВІНОЧКИ»  
на 2022 – 2023 н.р.**

<b>день тижня</b>	<b>час та тривалість проведення</b>
<b>Середа</b>	<b>16:30 – 17:00 (30 хв)</b>

# Діагностичне обстеження музичного розвитку дітей гр. № 1

на 2022-2023 н. р.

№	П І Б	Види музичної діяльності						Елементарне музикування		Дитяча музична творчість		Загальне оцінювання	
		Сприйняття музики		Музично-ритмічні рухи		СПІВ		I	II	I	II	I	II
		I	II	I	II	I	II						
1	Андрощук Матвій	●		●		●		●		●		●	
2	Антонюк Марія	●		●		●		●		●		●	
3	Атаманчук Дар'я	●		●		●		●		●		●	
4	Близнюк Христина	●		●		●		●		●		●	
5	Гуменюк Тетяна	●		●		●		●		●		●	
6	Д'яков Костянтин	●		●		●		●		●		●	
7	Зоря Вероніка	●		●		●		●		●		●	
8	Каращенко Анна	●		●		●		●		●		●	
9	Климін Тимофій	●		●		●		●		●		●	
10	Козачко Єгор	●		●		●		●		●		●	
11	Козинець Карина	●		●		●		●		●		●	
12	Кравчук Злата	●		●		●		●		●		●	
13	Кушнір Мілана	●		●		●		●		●		●	
14	Свинарчук Максим	●		●		●		●		●		●	
15	Сень Дар'я	●		●		●		●		●		●	
16	Слатвінська Міланія	●		●		●		●		●		●	
17	Танасійчук Матвій	●		●		●		●		●		●	
18	Тимофійшен Ернест	●		●		●		●		●		●	
19	Трачук Сергій	●		●		●		●		●		●	

**Рівень:** ДОСТАТНІЙ ●  
 СЕРЕДНІЙ ●  
 ВИСОКИЙ ●



## СКЛАД ВОКАЛЬНОГО ГУРТКА

### «ВЕСЕЛІ ДЗВІНОЧКИ»

2022 – 2023 н. р.

1. Близнюк Христина

2. Каращенко Анна

3. Сень Дар'я

4. Козинець Каріна

5. Гуменюк Тетяна

6. Кравчук Злата

7. Д'яков Костянтин

8. Зоря Вероніка

9. Тимофійшен Ернест

10. Андрошук Матвій

## Журнал відвідування вокального гуртка

### «ВЕСЕЛІ ДЗВІНОЧКИ»

на 2022 – 2023 н.р.

№ з/п	Прізвище, ім'я дитини	Дата									
		05.10	12.10	19.10	26.10	02.11	09.11	16.11	23.11	30.11	
1	Андрошук Матвій	+	+	+	+						
2	Близнюк Христина	+	+	+	+	+	+				
3	Гуменюк Тетяна	+	+	+	+		+				
4	Д'яков Костянтин	+	+	+		+	+				
5	Зоря Вероніка	+	+	+	+	+	+				
6	Каращенко Анна	+			+	+	+				
7	Козинець Карина	+		+		+					
8	Кравчук Злата		+	+							
9	Сень Дар'я	+	+	+	+		+				
10	Тимофійшен Ернест	+	+	+		+	+				

Звіт вокального гуртка

## «ВЕСЕЛІ ДЗВІНОЧКИ»

2021-2022 н.р.

(музичний керівник ЗОРЯ К. М.)

Вокальний гурток «Веселі дзвіночки» формувався протягом вересня місяця шляхом відбору дітей із відносно чистою інтонацією та іншими хорошими вокальними даними. Метою вокального гуртка було навчити дітей правильної постави, гарної дикції, дихання, інтонації, артистизму, та багатьох інших якостей, що притаманні співакам. Кожне заняття гуртка відрізнялося від наступного, адже діти щоразу пізнавали щось нове. Самі заняття були побудовані таким чином, щоб прослідковувалась наступність у навчанні.

Діти вчилися співати як сольно, так і в ансамблі, співали у мікрофон, під фонограму. Для того, щоб навчити дітей вільно та спокійно почувати себе при виступах, іноді проводились невеличкі концерти для дітей молодшого віку.


Робота гуртка була направлена не лише на отримання знань та оволодіння навичками співу, а й на розвиток творчості кожної дитини. Діти імпровізували, проявляли ініціативу, створювали невеличкі пісеньки. Для активізації та заохочення застосовували гру на дитячих музичних інструментах а також різноманітні ігри та вправи ігрового характеру.

На заняттях вокального гуртка велась робота над розвитком мелодичного, гармонічного та тембрового слуху, знайомились також з елементами музичної грамоти.

Змістовні та цікаві заняття вокального гуртка виховували у дітей стійкий інтерес до музики, бажання брати активну участь у різних видах музичної діяльності, естетичний смак.

Я вважаю, що поставленої мети досягнуто.





**ГУРТКОВА  
РОБОТА - ЦЕ  
ПАЛІТРА  
ДИТЯЧОГО  
РОЗВИТКУ ТА  
ТВОРЧОГО  
ЗРОСТАННЯ**

---







*„Діти повинні жити у світі краси,  
гри, казки, музики, малюнку,  
фантазії, творчості”.*

*В.Сухомлинський*



# Використані джерела:

- Організація гурткової роботи в ДНЗ. Тарасова О. С., Рибалка Н. О., Челомбитько Н. П. Видавництво «Основа», 2014.
- Чарівний світ емоцій: гурткова робота. Старший дошкільний вік. С. М. Ванжа, О. В. Малікова. Видавництво «Ранок», 2015.
- Від звука до букви: гурткова робота. Старший дошкільний вік. С. М. Ванжа. Видавництво «Ранок», 2014.
- «Дитяча хореографія» навчально-методичний посібник, А.С.Шевчук Тернопіль : Мандрівець, 2016.
- Розвиток природніх нахилів дітей в умовах гурткової роботи. О. Низковська. «Палітра педагога» № 4, 2020
- «Навчально-виховна програма хореографічного гуртка для дітей дошкільного віку». [Миляєва Світлана Олексіївна. https://vseosvita.ua/library/navcalno-vihovna-programma-horeograficnogo-gurtka-dla-ditej-doskilnogo-viku-203940.html](https://vseosvita.ua/library/navcalno-vihovna-programma-horeograficnogo-gurtka-dla-ditej-doskilnogo-viku-203940.html)
- План роботи вокального гуртка в ЗДО «Веселі голоси» з вокально обдарованими дітьми шостого року життя. <https://naurok.com.ua/plan-roboti-vokalnogo-gurtka-v-zdo-veseli-golosi-93987.html>
- «Заняття вокального гуртка в ДНЗ». [Зенова Дар'я Валеріївна https://vseosvita.ua/library/zanatta-vokalnogo-gurtka-v-dnz-227646.html](https://vseosvita.ua/library/zanatta-vokalnogo-gurtka-v-dnz-227646.html)
- Гурткова робота в дитячому садку: планування <https://oplatforma.com.ua/article/1532-gurtkova-robot-a-v-dityachomu-sadku-skladov-organzats-ta-kervnitstva>



**Дякую за увагу!**

